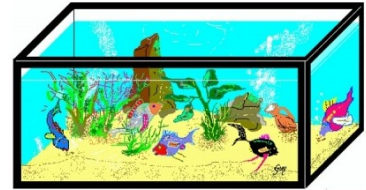
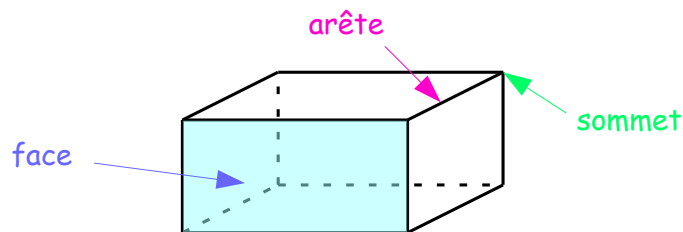


I. Description

♥ **Définition** : Un **pavé droit** (ou parallélépipède rectangle) est un solide dont les **six faces** sont des **rectangles**.

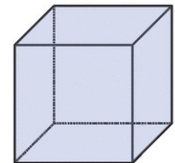


Propriété : • Un pavé droit possède 8 sommets et 12 arêtes.



• Un pavé droit est défini par 3 dimensions : sa longueur, sa largeur et sa hauteur.

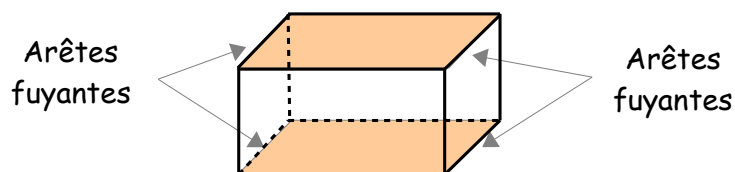
Cas particulier : Un **cube** est pavé droit dont les six faces sont des carrés.

**II. Perspective cavalière**

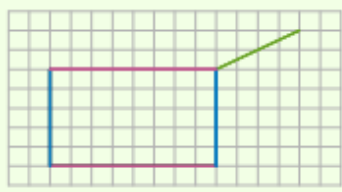
Propriété : La **perspective cavalière** est une technique de dessin qui permet de représenter un solide sur une surface plane comme une feuille de papier.

Dans une représentation en perspective cavalière :

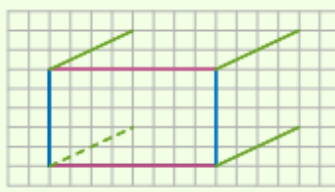
- les faces avant et arrière ne sont pas déformées.
- les arêtes parallèles sont représentées **parallèlement** sur le dessin.
- les arêtes cachées sont dessinées en **pointillés**.
- Les arêtes fuyantes ont des dimensions **réduites**.



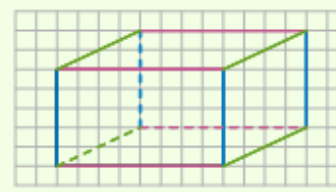
Exemple :



On commence par la face avant (dans la plupart des cas) en vraie grandeur.



On trace les arêtes transversales, parallèles et de même longueur, mais pas en vraie grandeur.

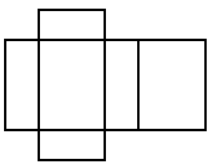


On finit par la face arrière, en vraie grandeur.

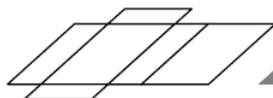
III. Patrons

Un **patron** d'un solide est un dessin qui permet de construire ce solide par pliages.

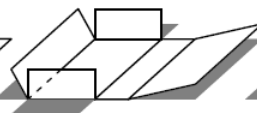
Les faces sont représentées en **vraie grandeur**.



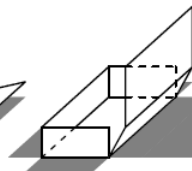
1. Le patron du pavé droit



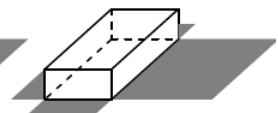
2. Le même patron en perspective cavalière.



3. On découpe et on plie



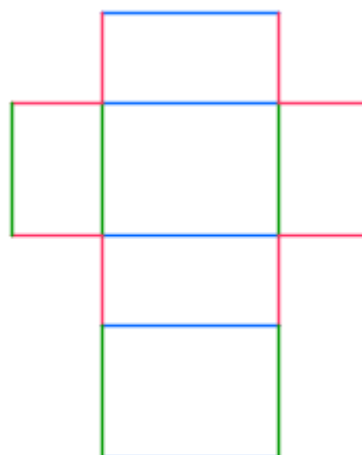
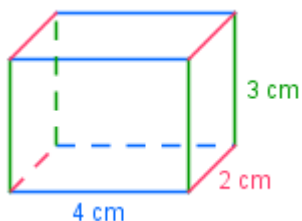
4. On colle les arêtes



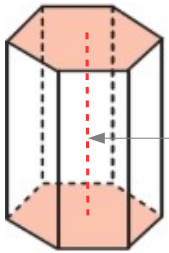
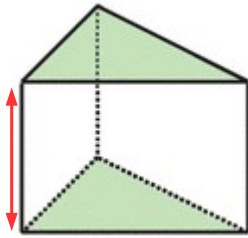
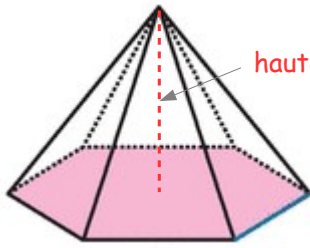
5. On obtient le pavé droit.

Remarque : Il existe **plusieurs** patrons d'un même solide.

Exemple : Voici un patron d'un parallélépipède rectangle de 4 cm de long, 2 cm de large et 3 cm de haut.



IV. Autres solides

Prisme droit		Pyramide régulière	
			
Cylindre	Cône		Boule
